

il tempo del suo soggiorno in Italia, a Roma, s'è imposto il più scrupoloso silenzio. Ad onta di ciò, pel semplice fatto che si volle onorare in lui il vescovo difensore della patria oppressa venne fatto oggetto di vivacissime critiche da parte dei giornali, come la *Kölnische* e la *Vossische Zeitung*. Ultimamente s'è unito al coro anche il foglio del Centro renano, la *Kölnische Volkszeitung*, che non avrebbe voluto che il Cardinale Mercier si fosse incontrato con Briand, sia pure casualmente, e con altri personaggi politici. Il foglio del Centro pronuncia parole di colore oscuro, parole che stonano maledettamente sulle colonne di un giornale cattolico, tanto più che il Card. Mercier non è uscito mai da un riserbo estremo, che tutti abbiamo ammirato.

SPECTATOR

CIÒ CHE SI DEVE LEGGERE

La nostra Amministrazione si incarica di procurare i libri, dei quali viene qui parlato. Essi verranno spediti franchi di porto solo a chi li richiederà accompagnando la domanda con una cartolina-vaglia per l'importo segnato di fianco a ciascuno.

NICOLÒ TOMMASEO: *Preghiere cristiane*, 1 volume. Legato elegantemente in pelle L. 1,25
 Legato in tela » 0,85

Coloro che desiderano un libriccino di pietà, in cui il grido dell'anima a Dio sia espresso in una forma nobile ed elevata, si procurino questo aureo volumetto di preghiere cristiane, che in altri giorni, grandi per l'Italia, il Tommaseo scrisse quasi a guida ammonitrice e che, ripubblicate ora in una veste elegante, faranno tanto bene.

P. AGOSTINÒ GEMELLI: *Skrupulosität und Psychasthenie, psychopathologische Studien vorzüglich für Beichtväter*, 1 vol. di pag. 312 » 5,—

Appare in questi giorni, tradotto in tedesco da Benno Linderbauer e con un'appendice di Sebastian Weber, l'opera del nostro P. Gemelli, che in questi ultimi anni aveva visto la luce in Italia col titolo *De scrupulis*.

Trattandosi anche di un volume intorno agli scrupoli, noi... avremmo scrupolo di raccomandare un lavoro che ha avuto un così splendido successo nella sua edizione latina e che ora è stato tradotto in tedesco.

- FRANCESCO OLGIATI: *Gabriele D'Annunzio*, 1 vol. in 8^o di pag. 80 L. 1,10
 È un libro di battaglia.
 Il nostro Olgiati ha studiato Gabriele D'Annunzio attraverso tutte le sue opere, anche più recenti, ed in queste pagine ci offre una fotografia fedele dell'Immaginifico.
 Se il poeta della bellezza, aspirante oggi all'onore di vate nazionale, ci si mostra in una figura... non troppo bella, la colpa non è della macchina fotografica. È della persona fotografata.
- Sac. J. B. PAGANI: *Facti species et quaestiones de re morali*, 2 vol. in-8 gr., di pag. 354 e 305 » 9,—
 Ottimo trattato di casistica, che per la praticità dei casi e per la ricchezza della documentazione di moralisti antichi e moderni lo renderanno utilissimo ai sacerdoti.
- Sac. G. DALLA VECCHIA: *Brevi discorsetti ai soldati*, 2^a ediz. » 2,—
 Non ci meravigliamo che in pochissimi mesi la prima edizione di questo bel volumetto sia stata esaurita. Il lavoro, che ora appare in una nuova edizione aumentata di pagine (e quindi di prezzo), meritava una simile accoglienza e sarà favorevolmente accolto in ogni famiglia, anche signorile, la quale ami il vero bene della patria.
- I *Sermoni del beato Curato d'Ars* tradotti da G. D'Isengard, Ediz. completa in 4 volumi di pag. 1800 » 10,—
 Un'opera utile a tutti, come lettura buona e profittevole, utilissima ai sacerdoti, che vi troveranno sicuro indirizzo ad una solida, pia e fruttuosa predicazione pastorale. Sono discorsi ricchi di quell'eloquenza viva ed efficace, che è la eloquenza dei santi.
- JOSEPH RICKABY: *Il libro della bontà*, 1 vol. di pag. 272 » 1,50
 Ottima lettura per i giovani. Senza pedanteria, l'a. con stile brillante dice una dolce parola di bontà, utilissima alla formazione morale delle anime giovanili.
- C. MASI: *Il flagello neomalthusiano*, 1 vol. di pag. 58 » 1,—
 Un libro utilissimo, efficace, da diffondere specialmente tra i genitori.

LECTOR

 RONCHI GIOVANNI, *Gerente-responsabile*

 Prem. Tipografia Pont. Arciv. S. Giuseppe, Milano, Via S. Calocero 9
