

PUBBLICAZIONI RECENTISSIME

In questa rubrica viene data notizia delle opere che ci vengono inviate in doppia copia, oppure di quelle che riteniamo opportuno far conoscere ai nostri lettori. Delle altre viene data solo la indicazione bibliografica.

FILIPPO CRISPOLTI: *Minuzie Manzoniene*, 1. vol. Biblioteca Rara, Porrella, editore, Napoli, 1919.

Il Crispolti ha apportato notevoli contributi alla analisi e alla storia del pensiero manzoniano, ma molti dei suoi scritti erano sparsi in riviste e giornali. Eccoli qui raccolti non solo perchè cuciti insieme in un volume

ma anche perchè un filo conduttore li unisce. Essi saranno assai graditi da quanti amano il nostro Manzoni e questo suo fedele interprete che è il Crispolti.

Calendario atlante *De Agostini*, 1921, 1 vol. Istituto geografico De Agostini, Novara.

Da alcuni anni il De Agostini pubblica questo calendario - atlante ricco di preziose notizie; oggi però esso è diventato, con i continui mutamenti della carta politica d'Europa e d'Asia,

uno strumento indispensabile. La cultura vuole che non si dicano bestialità.... geografiche. Ecco qui un prezioso aiuto che raccomandiamo caldamente.

ROBERT VALLERY RADOT: *Devant les idoles*, 1 vol. Perrin editeur, Paris, 1920.

La crisi morale e sociale attuale è fatta apposta per mettere a nudo la insufficienza di quelle idee che tutti quanti abbiamo per anni amato come idoli: popolo, democrazia, scienza..... L'autore, alla luce del pensiero cristiano, mostra quanto ci siamo ingannati e ci conduce a constatare i no-

stri errori. È un libro sano, molto francese perchè l'autore considera il mondo francese quasi esclusivamente, ma che merita di essere letto anche per vedere come dovrebbe essere scritto altrettanto per quanto riguarda il nostro paese.

MEISTERMANN O. F. M.: *Gethsémani, Notices historiques et descriptives*. 1 vol. Picard, Rue Bonaparte 82, Paris.

Ecco un volume che da lungo era atteso a risoluzione delle polemiche che si combattono in Palestina attorno ai santuari che ricordano la passione di nostro Signore. Questo del Meistermann è un rivendicazione della

autenticità della tradizione a riguardo del Getsemani ed è da augurarsi che i Francescani facciano presto altrettanto per gli altri santuari affidati alla loro pietà e al loro zelo.

INDEX.