

gono analiticamente studiati i rapporti tra le più importanti colonie e le rispettive madre-patrie).

F. W. IMHOOF-BLUMER - P. GARDNER, *Ancient Coins Illustrating Last Masterpieces of Greek Art*, nuova ed. a cura di AL. N. OIKONOMIDES, Argonaut, Chicago 1964. Un vol. di pp. LXXVIII-176, 39 tavv. f.t. 1 cart.

Viene ripresentato agli studiosi, pur col titolo mutato (significativamente, in origine, *A Numismatic Commentary on Pausanias*) il noto — «immortal» per il curatore — libro di Imhoof-Blumer e Gardner: ne ha curata questa nuova edizione Al. N. Oikonomides, che vi ha apposto una introduzione ed aggiunto «A New Commentary on the Statues Represented on Athenian Coins» (pp. LI-LXXIV), appendice, note ed indici.

AP. DASCALAKIS, *The Hellenism of the Ancient Macedonians*, Institute for Balkan Studies, Thessaloniki 1965. Un vol. di pp. 296.

Il Dascalakis, professore nell'Università di Atene, ha raccolto in questo volume — la cui edizione originale è greca — il meglio delle sue ricerche sull'ellenismo dell'antica Macedonia. Lo ha diviso in cinque parti: «The Origins of the Ancient Macedonians»; «The Language of the Macedonians According to Historical Sources»; «Argeads-Temenids, the Origin of the Macedonian Royal House»; «Alexander I, The Philhellene. Macedonia during the Persian Wars»; «The Athenian Orators and the "Barbarism" of the Macedonians».

CICERO'S *Letters to Atticus*, ed. D.R.S. BAILEY, The University Press, Cambridge 1965. Due voll. di pp. XII-422, VIII-248 e 2 cart. f.t.

Il Bailey ci offre un vasto commento alle ciceroniane lettere ad Attico, in due volumi: nel primo (II. I-II) una vasta introduzione, su Attico e Cesare in particolare, e l'edizione critica — con traduzione inglese a fronte — del testo, e il vasto commento: nel secondo (II. III-IV) l'edizione critica e il relativo commento. Arricchiscono il volume quattro appendici e — per i singoli volumi — i tripli indici.

[C. IULII CAESARIS] *Bellum Hispaniense*, cur. G. PASCUCCI, Le Monnier, Firenze 1965. Un vol. di pp. 414, 4 tavv. f.t.

Giovanni Pascucci presenta nei «Testi greci e latini con commento filologico» (diretti da Alessandro Ronconi e Giovanni Pugliese Carratelli) una nuova edizione del *Bellum Hispaniense*, che

si vuol sostituire al teubneriano testo (invecchiato: è del 1927) del Klotz. Ad una vasta introduzione generale, si accompagna il testo critico con un amplissimo e ricco commento (anche storicamente utile): quattro indici concludono la lodevole fatica.

A. D. LEEMAN, *A Systematical Bibliography of Sallust (1879-1964)*, 2ª ed., Lugduni Batavorum 1965 [«Mnemosyne», suppl. IV].

Viene ripresentato, a distanza di tredici anni, questo sempre utile volumetto: nonostante sia in seconda edizione, ed arricchito, non pare però sempre corretto e completo. E spiace che ancora permangano gravi sviste, quale quella, ad esempio — pur sfuggita ai benevoli recensori della prima edizione —, di ritenere opera storica specifica la tragedia *Catiline, his Conspiracy* di Ben. Jonson (ripubblicata nel 1921 negli «Yale Studies in English»).

O. R. M. OGILVIE, *A Commentary on Livy (Books 1-5)*, The Clarendon Press, Oxford 1965. Un vol. di pp. XIV-774, 2 cart.

Questo accurato studio, che viene colmando una grave lacuna della cultura e scienza antica (l'ancor utile e prezioso commento del Weissenborn è certo per più versi invecchiato), ci presenta — dopo una breve introduzione — un vastissimo commento ai primi cinque fondamentali libri liviani: sei indici particolareggiati concludono degnamente il volume.

M. CARY, *A History of Rome*, 2ª ed., Mac Millan, London 1965. Un vol. di pp. 820, con ill. e 4 cart. f.t.

Questo volume, che è la ristampa della seconda edizione (1954; la prima risale al 1935), fornisce ancora buoni servizi allo studente ed allo studioso: l'autore, che si è valso — per la seconda edizione — dell'assistenza di H. H. Scullard, porta la sua storia, «A Comprehensive Survey of Roman History», dall'Italia preromana all'impero di Costantino.

I. B. PIGHI *De Ludis Saecularibus Populi Romani Quiritium*, 2ª ed., P. Scippers, Amsterdam 1965. Un vol. di pp. 420, IV tavv. f.t.

Segnaliamo questa ristampa anastatica del giustamente celebre libro del Pighi (la prima edizione, milanese, del 1941, fu distrutta pressoché totalmente nell'ottobre dell'anno seguente), anche perché l'autore vi ha apposto nuove correzioni ed aggiunte (pp. 408-419).