

LIBRI RICEVUTI

La Rivista ringrazia Autori ed Editori dell'invio delle pubblicazioni qui di seguito elencate. L'inserzione di tali pubblicazioni nel presente elenco non esclude peraltro che la Redazione dia prossimamente notizia dettagliata di talune di esse nella rubrica delle Recensioni o degli Annunzi bibliografici.

- C. BIONDI, *Mon frère, tu es mon esclave! Teorie schiaviste e dibattiti antropologico-razziali nel Settecento francese*, Prefazione di C. ROSSO, « Studi e Testi », 41, Ed. Libreria Goliardica, Pisa 1973, pp. 289.
- L. BRACCESI, *Introduzione al « De viris illustribus »*, « Il mondo antico. Studi di Storia e di Storiografia », 1, Pàtron, Bologna 1973, pp. VII-149.
- « *Carleton Germanic Papers* », 1, Carleton University, Ottawa 1973, pp. 59.
- F. CUPAIUOLO, *Metrica latina d'età classica*, estratto da *Introduzione allo studio della cultura classica*, Marzorati, Milano 1973, pp. 563-594.
- ŠW. EFREM-CYRYLLONAS-BALAJ, *Wybrane Pieśni i poematy syryjskie*, « Pisma starochrześcijańskich pisarzy », XI, Akademia Teologii Katolickiej, Warszawa 1973, pp. 178.
- G. FANO, *Origini e natura del linguaggio*, « Piccola Biblioteca Einaudi », 209, Einaudi, Torino 1973, pp. XVI-427.
- G. FATOUROS, *Die Briefe des Michael Gabras (ca. 1290-nach 1350: I. Teil: Einleitung, Adressaten, Regesten, Register; II. Teil: Text*, « Wiener Byzantinistische Studien », B. X-1, X-2, Institut für Byzantinistik der Universität Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 1973; pp. 232, con 2 tavole f.t.; pp. 712.
- « *Forum italicum* », VII, n. 2, June 1973, special issue: *Seicento revisited*, guest ed. A. N. MANCINI, State University of New York at Buffalo, Buffalo (N.Y.), pp. 159-371.
- Gastronomia del Rinascimento*, a cura di L. FIRPO, Unione Tipografico-Ed. Torinese, Torino 1973-1974 (strenna 1974), pp. 183, con tavole f.t.
- German and Italian Lyrics of the Middle Ages. An Anthology and a History*, original texts, with Translations and Introductions by F. GOLDIN, Anchor Books Press-Doubleday, Garden City, New York 1973, pp. XVI-438.
- Le iscrizioni della necropoli dell'Autoparco vaticano*, edite sotto la direzione di V. VÄÄNÄNEN, ed. e commenti a cura di P. CASTRÉN - A. HELTTULA - R. PAHTAKARI - R. PITKÄRANTA - M. STEINBY - V. VÄÄNÄNEN - V. VÄÄTÄJÄ, « Acta Instituti Romani Finlandiae », VI, Institutum Romanum Finlandiae, Roma 1973, pp. 204, con LXI tavole f.t. e 1 pianta top.
- Linguistica matematica e calcolatori*, « Atti » del Convegno e della prima Scuola internazionale, Pisa, 16 agosto - 6 settembre 1970, a cura di A. ZAMPOLLI, « Studi », XXVIII, Accademia toscana di Scienze e Lettere La Colombaria, Olschki, Firenze 1973, pp. XIX-669.
- A. LOTTI, *Dal viaggio missionario di Odorico da Pordenone nel Tibet la spiegazione di « Pape Satan Aleppe »*, estratto da « Palestra del Clero », 12, 15 giugno 1973, Istituto Padano di Arti Grafiche, Rovigo, 1973, pp. 11.

- Lyrics of the Troubadours and Trouvères. An Anthology and a History*, Original Texts, with Translations and Introductions by F. GOLDIN, Anchor Books Press-Doubleday, Garden City-New York 1973, pp. XV-500.
- G. MADELLA, *Sant Inselum Sant in Dom*, Mantova 1973, pp. 48, con illustrazioni.
- D. MAFFEI, *Il giovane Machiavelli banchiere con Berto Berti a Roma*, edito dalla Banca Toscana del Monte dei Paschi di Siena nel 500° anniversario, Giunti-Barbera, Firenze 1973, pp. 191, con 10 tavole f. t. e 20 documenti.
- E. MANNI, *Roma e l'Italia nel Mediterraneo antico*, « Manuali universitari », 1, Società Ed. Internazionale, Torino 1973, pp. 542.
- M. T. MANNI PIRAINO, *Iscrizioni greche lapidarie del Museo di Palermo*, « ΣΙΚΕΛΙΚΑ », serie storica, VI, Flaccovio ed., Palermo 1973, pp. 219, con LXXXIX tavole illustrate f. t.
- M. MAYRHOFER, *Onomastica Persepolitana. Das Altiranische Namengut der Persepolis-Täfelchen*, unter mitarbeit von J. HARMATTA - W. HINZ - R. SCHMITT - J. SEIFERT, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse Sitzungsab., 286 B., Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 1973, pp. 358.
- L. PERELLI, *Il teatro rivoluzionario di Terenzio*, « Biblioteca di cultura », 112, La Nuova Italia, Firenze 1973, pp. 259.
- H. PILCH, *Altenglische Grammatik. Dialektologie. Phonologie. Morphologie. Syntax*, « Commentationes Societatis Linguisticae Europaeae », I, 1; *Altenglischer Lehrgang. Begleitband zur Altenglischen Grammatik*, « Commentationes Societatis Linguisticae Europaeae », I, 2, Hueber, München 1970, pp. 267, pp. 82.
- G. POZZI, *La rosa in mano al professore*, « Seges », 18, Testi e studi filosofici e letterari pubblicati dalla Facoltà di Lettere dell'Università di Friburgo (Svizzera), Edizioni Universitarie, Friburgo 1974, pp. 190.
- Rime di Filenio Gallo*, ed. critica a cura di M. A. GRIGNANI, « Studi », XXVII, Accademia toscana di Scienze e Lettere La Colombaria, Olschki, Firenze 1973, pp. 445.
- G. SANTARELLI (a cura), *Documenti cappuccini di interesse manzoniano*, pubblicazione dei Padri Cappuccini delle Marche nel 1° centenario della morte di Alessandro Manzoni (1873-1973), Curia Provinciale dei Padri Cappuccini, Ancona 1973, pp. 325.
- CH. SETTIS-FRUGONI, *Historia Alexandri elevati per Griphos ad aerem. Origine, iconografia e fortuna di un tema*, « Studi storici », fasc. 80-82, Istituto storico Italiano per il Medio Evo, Roma 1973, pp. 361, con 121 figure.
- G. VLASTOS, *Platonic Studies*, Princeton University Press, Princeton 1973, pp. XVI-437.