

Agostino Pertusi

1918-1979

Il 25 gennaio 1979 è deceduto Agostino Pertusi, membro del comitato di redazione della rivista. Nato a Piacenza il 19 aprile 1918, si laureò in Lettere nel 1941 con Raffaele Cantarella presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore e qui percorse tutta la sua carriera accademica. Titolare di Filologia Bizantina nel 1955 e ordinario dal 1958, trasferì nel 1973 l'ordinariato alla cattedra di Letteratura Greca. Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia negli anni accademici 1968-1971, fu dal 1971-1972 direttore dell'Istituto di Filologia Classica.

La sua attività fu ripartita fin dall'inizio fra la letteratura greca e la storia bizantina, ma col passare degli anni quest'ultima divenne sempre più il centro dei suoi interessi. Studioso completo, seppe operare con successo sia come editore di testi che come storico delle istituzioni e della cultura. Fra gli altri, l'Italia meridionale bizantina, la storia veneziana (egli fu direttore dell'Istituto Venezia e l'Oriente della Fondazione G. Cini di Venezia) e la cultura greca del primo Umanesimo furono campi di indagine a lui particolarmente cari; i due volumi sulla caduta di Costantinopoli, una delle sue ultime opere, sono eloquenti testimoni della grande padronanza della sua materia di elezione. Sebbene non si sia mai occupato direttamente di papirologia, ebbe occasione di servirsi dei papiri, oltre che nello studio sulla tradizione del testo di Euripide, anche, quali testimoni della vita intellettuale tardo-antica, nell'indagine su Giustiniano e la cultura del suo tempo.

Ricercatore entusiasta e veramente infaticabile, mostrava in ogni sua attività una serietà ed un'onestà tali da guadagnarli dovunque un'alta stima. Uomo di forte carattere e apparentemente poco disposto alle confidenze, rivelava invece nei rapporti con gli amici e gli allievi tutta la sua affabilità. Colpito ancora nel pieno vigore delle sue forze da un male inesorabile, non desistette fino all'ultimo giorno dall'attendere, con grande forza d'animo, allo studio. La Bizantinistica italiana e internazionale perde con lui uno dei suoi più eminenti rappresentanti.

C. M. MAZZUCCHI

Una bibliografia completa sarà pubblicata negli studi in sua memoria patrocinati dalla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore. Vengono qui ricordati alcuni lavori fra i più significativi.

COSTANTINO PORFIROGENITO, *De thematibus*, introduzione, testo critico, commento a cura di A. P., Città del Vaticano 1952 = 'Studi e Testi' 160.

Scholia vetera in Hesiodi Opera et Dies, recensuit A. P., Milano 1955 = 'Pubblicazioni dell'Università Cattolica del S. Cuore', N.S. vol. LIII.

GIORGIO DI PISIDIA, *Poemi. I, Panegirici epici*, edizione critica, traduzione e commento a cura di A. P., Ettal 1959 = 'Studia Patristica et Byzantina' 7.

Nuova ipotesi sull'origine dei « temi » bizantini, 'Aevum' XXVIII (1954) pp. 126-150.

Quedam regalia insignia. Ricerche sulle insegne del potere ducale a Venezia durante il medioevo, 'Studi Veneziani' VII (1965), pp. 3-123.

Ordinamenti militari, guerre in Occidente e teorie di guerra dei Bizantini (secc. VI-X), in *Ordinamenti militari in Occidente nell'alto medioevo*; 30 mar.-5 apr. 1967. 'Settimane di studio del centro italiano di studi sull'alto medioevo' 15, 2, Spoleto 1968, pp. 631-700, 721-726).

La scoperta di Euripide nel primo Umanesimo, 'Italia medioevale e umanistica' III (1960), pp. 101-152.

Leonzio Pilato fra Petrarca e Boccaccio. Le sue versioni omeriche negli autografi di Venezia e la cultura greca del primo Umanesimo, Venezia-Roma 1964.

Storiografia umanistica e mondo bizantino, Palermo 1967 = 'Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici. Quaderni' 5.

Aspetti organizzativi e culturali dell'ambiente monacale greco dell'Italia meridionale, in *L'eremitismo in Occidente nei secoli XI e XII*. 'Atti della II settimana internazionale di studio', Mendola 30 ag.-6 sett. 1962, Milano 1965, pp. 382-434.

Rapporti tra il monachesimo italo-greco ed il monachesimo bizantino nell'alto medioevo, in *La Chiesa greca in Italia dall'VIII al XVI secolo*. 'Atti del convegno storico interecclesiale', Bari 30 apr.-4 mag. 1969. II, Padova 1972 = 'Italia Sacra' 21, pp. 473-520.

La caduta di Costantinopoli. I. Le testimonianze dei contemporanei. II. L'eco nel mondo, Milano, Fondazione Lorenzo Valla, 1976.

Selezione e scelta erudita nella tradizione del testo di Euripide, 'Dioniso' N.S. XIX (1965), pp. 111-141; XX (1957), pp. 18-37.

Giustiniano e la cultura del suo tempo, in *L'imperatore Giustiniano. Storia e mito*. 'Giornate di studio a Ravenna, 14-16 ott. 1976' a cura di G. G. ARCHI, Milano 1978 = 'Circolo toscano di diritto romano e storia del diritto' V, pp. 181-199.