

LIBRI RICEVUTI.

- AA.VV., *Egyptian Art in the Age of the Pyramids*, The Metropolitan Museum of Art, New York, Harry N. Abrams Inc., New York 1999, pp. 536.
- AA.VV., *Frühe Keramik und Kleinfunde aus El-Târif*, Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Kairo (Archäologische Veröffentlichungen 40), von Zabern, Mainz am Rhein 1998, pp. X + 99, tavv. 16.
- HARTWIG ALTENMÜLLER, *Die Wanddarstellung im Grab des Mehu in Saqqara* (mit Photographien von Dieter Johannes), Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Kairo (Archäologische Veröffentlichungen 42), von Zabern, Mainz am Rhein 1998, pp. 287, tavv. 104 + 6 piante.
- WILLIAM M. BRASHEAR, *Wednesday's Child is Full of Woe*, "Nilus. Studien zur Kultur Ägyptens und des Vorderen Orients" Bd. 1, Österreichische Verlagsgesellschaft C. & E. Dworak, Wien 1998, pp. 118, tavv. 8.
- MARSHALL CLAGETT, *Ancient Egyptian Science - A Source Book: Volume Three: Ancient Egyptian Mathematics*, American Philosophical Society, Philadelphia 1999, pp. X + 309 + 462.
- GÜNTER DREYER, *Umm el-Qaab I: Das prädynastische Königsgrab U-j und seine frühen Schriftzeugnisse*, Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Kairo (Archäologische Veröffentlichungen 86), von Zabern, Mainz am Rhein 1998, pp. 195, tavv. 47.
- JEAN-LUC FOURNET, *Hellénisme dans l'Égypte du VIe siècle. La bibliothèque et l'œuvre de Dioscore d'Aphrodité*, MIFAO 115/1-2, Le Caire 1999, pp. 735, tavv. 77.
- WILHELM GERNOT (hrsg.), *Zwischen Tigris und Nil*, (Sonderhefte der Antiken Welt - Zaberns Bildbände für Archäologie), von Zabern, Mainz am Rhein 1998, pp. 144.
- MARCELLO GIGANTE, *Kepos e peripatos, contributo alla storia dell'aristotelismo antico* (Elenchos, collana di testi e studi sul pensiero antico, XXIX), Bibliopolis, Napoli 1999, pp. 159.

- JEAN-CLAUDE GOYON, *Le papyrus d'Imouthès fils de Psintaès au Metropolitan Museum of Art de New York (Papyrus MMA 35.9.21)*, The Metropolitan Museum of Art, New York 1999, pp. 129, tavv. 43.
- REGINA HÖLZE, *Reliefs und Inschriftensteine des Alten Reiches (Corpus antiquitatum aegyptiacarum, lose-blatt Katalog Ägyptischer Altertümer, Kunsthistorisches Museum Wien, ägyptisch-orientalische Sammlung, Lieferung 18)*, von Zabern, Mainz am Rhein 1999, pp. XIX + 141.
- MICHAELA HÜTTNER, HELMUT SATZINGER, *Stelen, Inschriftsteine und Reliefs, aus der Zeit der 18. Dynastie (Corpus antiquitatum aegyptiacarum, lose-blatt Katalog Ägyptischer Altertümer, Kunsthistorisches Museum Wien, ägyptisch-orientalische Sammlung, Lieferung 16)*, von Zabern, Mainz am Rhein 1999, pp. XXXIX + 156.
- HANNA JENNI, *Elephantine XVII - Die Dekoration des Chnumtempels auf Elephantine durch Nektanebos II*, Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Kairo (Archäologische Veröffentlichungen 90), von Zabern, Mainz am Rhein 1998, pp. 159, tavv. 125.
- ALEXANDER JONES, *Astronomical Papyri from Oxyrhynchus (P. Oxy. 4133-4300a)*, volumes I and II, *Memoirs of the American Philosophical Society*, vol. 233, Philadelphia 1999, pp. XII + 368, pp. 471, tavv. 12.
- E. CHRISTIANA KÖHLER, *Tell el-Fara c in-Buto III, Die Keramik von der späten Naqada-Kultur bis zum frühen Alten Reich, (Schichten III bis VI)*, Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Kairo (Archäologische Veröffentlichungen 94), von Zabern, Mainz am Rhein 1998, pp. XIX + 147, tavv. 74.
- BERNARD LEGRAS, *Néotès, recherches sur les jeunes Grecs dans l'Égypte ptolémaïque et romaine*, *Hautes études du monde gréco-romain* 26, Librairie Droz S.A., Genève 1999, pp. XI + 331.
- ALAIN MARTIN, OLIVER PRIMAVESI, *L'Empédocle de Strasbourg (P. Strasb. gr. inv. 1665-1666)*. Introduction, édition et commentaire, Walter de Gruyter, Berlin-New York 1999, pp. XI + 397, tavv. 6.
- MARVIN MEYER, RICHARD SMITH, NEAL KELSEY, *Ancient Christian Magic. Coptic Texts of Ritual Power*, Princeton University Press, New Jersey, 1999, pp. XIII + 409.
- WALTER NIEDERBERGER, *Elephantine XX - Der Chnumtempel Nektanebos' II: Architektur und Baugeschichtliche Einordnung*, Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Kairo (Archäologische Veröffentlichungen 96), von Zabern, Mainz am Rhein 1999, pp. 145, tavv. 40.

- BOYO OCKINGA, *Mittelägyptische Grundgrammatik*, von Zabern, Mainz am Rhein 1998, pp. XII + 180.
- EVA ROGGE, *Statuen der 30. Dynastie und der ptolemäisch-römischen Epoche (Corpus antiquitatum aegyptiacarum*, lose-blatt Katalog Ägyptischer Altertümer, Kunsthistorisches Museum Wien, ägyptisch-orientalische Sammlung, Lieferung 11), von Zabern, Mainz am Rhein 1999, pp. XVIII + 178.
- LYNN E. ROSE, *Sun, Moon, and Sothis: a Study of Calendars and Calendar Reform in Ancient Egypt*, The Osiris Series vol. II, Kronos Press, Deerfield Beach, Florida 1999, pp. XXXVI + 340.
- SIMONA RUSSO, *I gioielli nei papiri di età greco-romana*, Istituto papirologico "G. Vitelli", Firenze 1999, pp. 345, tavv. 8.
- BERND ULRICH SCHIPPER, *Israel und Ägypten in der Königszeit. Die Kulturellen Kontakte von Salomo bis zum Fall Jerusalems*, Orbis Biblicus et Orientalis (OBO), Band 170, Universitätsverlag Freiburg Schweiz, Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen 1999, pp. XII + 372.
- DIRK SYDRAM, *Die Ägyptenrezeption unter August dem Starken: der "Apis-Altar" Johann Melchior Dinglingers* (Sonderbände der Antiken Welt - Zaberns Bildbände zur Archäologie), von Zabern, Mainz am Rhein 1999, pp. 62.
- JÜRGEN VON BECKERATH, *Handbuch der ägyptischen Königsnamen*, (Münchner Ägyptologische Studien, Band 49), von Zabern, Mainz am Rhein 1999, pp. XX + 314.