
Libri in redazione

AA.VV., *Il Palazzo della Consulta*, Editalia, Roma 1975.

AA.VV., *Omaggio a Marino Marini*, Silvana Editoriale d'Arte, Milano 1974.

D. ALLEGRI, *Di mille fontane a Brescia*, Edizioni della contrada, Brescia 1974.

M. L. ANDROLETTI ALBONICO, *Verso il bello* (3 voll.), Editrice Le Stelle, Milano 1974.

E. BATTISTI, *Architettura Ideologia e Scienza*, Feltrinelli Editore, Milano 1975.

S. BERSI, *Comunicazione visiva* (3 voll.), Zanichelli Editore, Bologna 1972.

P. BOUFFARD, *Saint Maurice d'Agaune. Trésor de l'Abbaye*, Les Editions de Bonvent, Genève 1975.

A. CAIROLA, *Le zecche degli stati italiani*, Editalia, Roma 1974.

Castelseprio, a cura di G. P. BOGNETTI, Neri Pozza Editore, Vicenza 1970.

R. CALLONI, *Esperienze di educazione artistica*, Sansoni, Firenze 1973.

E. D'AMORE ASCARELLI, *La Chiesa di S. Maria a Scaria d'Intelvi*, estr. da « Arte cristiana » n. 616, Milano 1975.

F. FLORES D'ARCAIS, *Guariento. Tutta la pittura*, Alfieri Edizioni d'Arte, Venezia 1974.

E. GAVAZZA, *La grande decorazione a Genova*, Sagep Editrice, Genova 1974.

Guida per Vicenza, Neri Pozza Editore, Vicenza 1974.

G. P. LOMAZZO, *Scritti sulle arti*, ed. a cura di R. P. CIARDI, Marsilio Editore, Firenze 1974.

G. D. OTTONELLI-P. DA CORTONA, *Il Trattato della Pittura e Scultura*, Edizioni Canova, Treviso 1973.

G. TEYSSOT, *Città e utopia nell'Illuminismo inglese: George Dance il giovane*, Officina Edizioni, Roma 1974.

G. B. TIOZZO, *Guida all'arte figurativa*, Edizioni Canova, Treviso 1974.

B. ZEVI, *Architettura e Storiografia*, Einaudi, Torino 1974.