

RIASSUNTI DEGLI ARTICOLI RÉSUMÉS DES ARTICLES SUMMARIES OF THE ARTICLES

RIASSUNTO

P. GAJA, *Lo stato attuale degli studi sulle fonti dello spinozismo.*

Nella filosofia di Spinoza si possono rintracciare molteplici influssi che gli vengono dalla Tradizione Giudaica (importanza del problema etico, centralità di Dio); dalla Kabbala (indeterminazione di Dio, essenze mediatrici tra Dio e mondo, panteismo); dalla Filosofia Ebraica di Maimonide, Creskas e Gersonide (tre forme di conoscenza, l'oscura nozione di Dio di cui un attributo è l'estensione, la necessità panteistica); dalla Filosofia Araba di Averroé e Alfarabi la cui tendenza panteistica previene l'incerto influsso dei filosofi italiani del Rinascimento; dallo Stoicismo di Lipsius e Quevedo (abbandono del concetto astratto, pananimismo, ideale morale); dalla Scolastica (tutta la terminologia, svuotata però del suo significato); dagli Scritti Filosofici del tempo (la dottrina dei modi e degli attributi e soprattutto la teoria panteistica dell'Uno-Tutto della filosofia popolare e scientifica e dei liberi pensatori). Tutti questi influssi vengono sistemati dal nuovo concetto spinoziano di realtà che si ispira a Cartesio.

RIASSUNTO

F. RIVETTI BARBÒ, *Dialectica e storicismo: punto di divergenza tra Croce e Hegel.*

Di fronte al carattere metafisico, aprioristico, ed extra-sperimentale della speculazione hegeliana, il pensiero crociano spicca per la sua aderenza alla concreta esperienza storica dello spirito umano. Da questa divergenza di mentalità ha origine quell'interpretazione storicista del divenire hegeliano dalla quale provengono le critiche del Croce ed alcune tesi del maestro; data

RÉSUMÉ

P. GAJA, *L'état présent des études sur les sources du spinozisme.*

Dans la philosophie de Spinoza on peut retrouver, suivant les recherches de Dunin Borkowsky, beaucoup d'influx, qui lui viennent de la Tradition Juive (importance du problème moral, centralité de Dieu); de la Kabbala (indétermination de Dieu, médiation entre Dieu et monde par certaines essences, panthéisme); de la Philosophie ébraïque de Maimon, Creskas et Gerson (les trois espèces de connaissances, l'obscurité de la notion de Dieu dont un attribut est l'étendue, la nécessité panthéistique); de la Philosophie Arabe d'Averroé et d'Alfarabi, dont un panthéisme bien poussé devance, chez Spinoza, la connaissance, historiquement très incertaine, du panthéisme des philosophes italiens de la Renaissance; du Stoïcisme de Lipsius et Quevedo (refus du concept abstrait, pananimisme, idéal moral); de la Scolastique et surtout de Suarez (presque toute la terminologie, vidée de signification); les écrits philosophiques contemporains (la doctrine de modes et des attributs, la doctrine de l'Un-Tout de la philosophie populaire et des libres penseurs). Infin tous ces influx sont systématiquement au moyen de la nouvelle conception spinozienne de réalité qui s'inspire à Descartes.

RÉSUMÉ

F. RIVETTI BARBÒ, *Dialectique et historicisme: point de divergence entre Croce et Hegel.*

Vis à vis du caractère métaphysique, extra-expérimental, et foncièrement « à priori » du système hégélien, la pensée de Croce se distingue par son adhérence à la concrète expérience historique de l'esprit. De cette différence de mentalité découle l'interprétation de Croce de la pensée hégélienne, qui réduit le devenir dialectique au devenir de l'histoire, et qui aboutit

SUMMARY

P. GAJA, *The actual state of the studies on Spinoza doctrine origin.*

It is possible to trace out in Spinoza philosophy manifold influxes coming from the Jewish Tradition (importance of the ethical problem, centrality of God); from the Kabbala (indetermination of God, beings mediators between God and the world, pantheism); from the Jewish philosophy of Maimonide, Creskas and Gersonide (three forms of knowledge, the obscure idea of God, — extension is an attribute of God — the pantheistic want); from the Arabic philosophy of Averroé and Alfarabi whose pantheistic trend forestalls the doubtful influx of the Italian philosophers of the Renaissance; from the Stoicism of Lipsius and Quevedo (the renouance of the abstract idea, pananimism, moral ideal) from the Scolastica (the whole terminology, deprived however of its meaning); from the philosophic writings of his epoch (the doctrine of ways and attributes, but above all the pantheistic theory of the One-All, of the scientific and popular philosophy and of the free-thinkers). All these influxes are arranged by the new Spinozian idea of reality, which is drawn from Cartesio's.

SUMMARY

F. RIVETTI BARBÒ, *Diversion between Croce and Hegel: dialectics and historicism.*

Vis à vis to the metaphysical, extra-sperimental and a-priori character of Hegel's philosophy Croce's thought is outstanding because of his adherence to concrete historical experience of mind. From this diversion of mentality has sprung that interpretation of hegelian philosophy that identifies Hegel's dialectic movement with historical evolution, and which resulted in

RIASSUNTO

l'identificazione del divenire dialettico con il divenire storico la dialettica dell'idea viene logicamente relegata nella « mitologia », quale avanzo ingiustificato della concezione dualistica del reale — il panlogismo deriverebbe dalla supremazia della forma logica sulle altre forme di vita dello spirito, e sarebbe perciò estrinseco al divenire — la dialettica degli opposti sarebbe solo un aspetto del mondo dell'esperienza, indebitamente esteso a tutto il reale. Il riflesso di alcune critiche crociane allo Hegel sul pensiero stesso del Croce si presta a qualche interessante rilievo.

à la critique de maintes affirmations du maître: ainsi la dialectique de l'idée se réduit logiquement à une « mythologie », élément survécu d'une conception dualiste du réel — le panlogisme serait donné par la préminence de la forme logique sur les autres formes de vie de l'esprit, et serait ainsi un élément extrinsèque au devenir — la dialectique des opposés ne serait qu'un des aspects du monde de l'expérience, arbitrairement étendu à tout le réel. Le reflet de quelques critiques de Croce à Hegel sur la pensée même de Croce se prête à des reliefs intéressants.

the criticising of different hegelian theories: dialectic of idea is relegated logically to mythology as a residue of a dualistic conception of reality — panlogicism would be the effect of the supremacy of the logical form over all other forms of life or the mind, and in this way it would be external to the essence of evolution — the dialectics of opposites would be only one aspect of the world of experience arbitrarily extended to the whole reality. Some of Croce's critics on Hegel's theory will give us interesting objectives if reflected on Croce's own philosophy.

RIASSUNTO

G. BALLANTI, *Psicologismo ed esistenzialismo.*

L'esistenzialismo ha derivato dalla scuola fenomenologica di Husserl, Brentano e Bolzano un indirizzo Psicologista. Pertanto la coscienza cui i fenomeni appaiono è da considerarsi individuale e empirica. Di conseguenza, tutta la conoscenza, compresa quella dell'essere, viene falsata da prospettive psicologiche. Lo psicologismo dell'esistenzialismo francese e tedesco, come quello della scuola fenomenologica, è causato dalla particolare alternativa fra conoscenza individuale e conoscenza universale che il pensiero moderno si propone, ancora entro gli schemi di una reazione ad Hegel. Sotto questo aspetto, sono brevemente esaminate le teorie di Heidegger, Jaspers, Scheler, Marcel e Sartre.

RÉSUMÉ

G. BALLANTI, *Psychologisme et existentialisme.*

L'existentialisme a derivé de l'école phénoménologique de Husserl, Brentano et Bolzano une direction psychologue. Pourtant on doit considérer individuelle et empirique la conscience à la quelle les phénomènes paraient. En conséquence, toute la connaissance, y comprise celle de l'être, est altérée par des prospectives psychologiques. Le psychologisme de l'existentialisme français et allemand, comme celui de l'école phénoménologique, est causé par la particulière alternative entre connaissance individuelle et connaissance universelle, que la pensée moderne se propose, encore dans le schéma d'une réaction à Hegel. A ce propos, on a brièvement examiné les théories de Heidegger, Jaspers, Scheler, Marcel et Sartre.

SUMMARY

G. BALLANTI, *Psychologism and existentialism.*

Existentialism has drawn from the phenomenological school of Husserl, Brentano and Bolzano a psychologist turn. Therefore, the conscience in which the phenomena discover themselves is to be considered individual and empirical. Consequently, the whole knowledge, including that about being, is altered by psychological prospects.

The system of psychology of the French and German existentialism as well as that of the phenomenological school, is caused by the particular choice between individual and universal Knowledge that modern thought intends, still within the schemes of a reaction to Hegel. Under such a point of view, the theories of Heidegger, Jaspers, Scheler, Marcel and Sartre are shortly examined.